L'alphabétisation familiale d'abord

Livre d'activités

Module 2 : Un air de famille

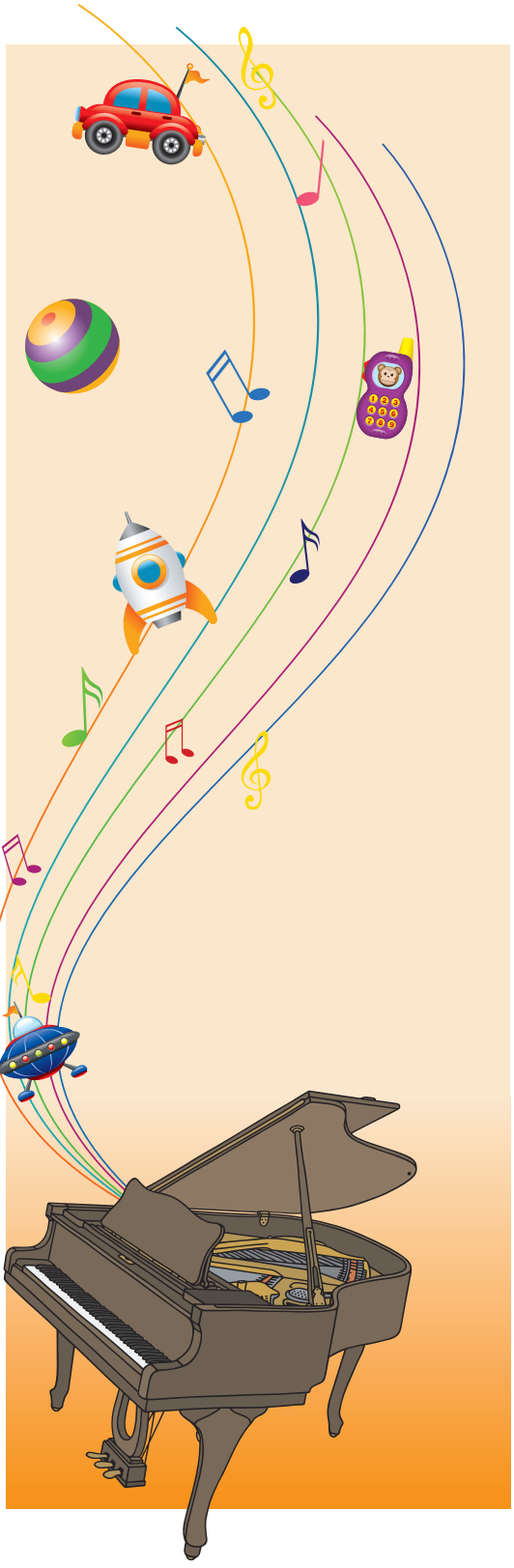
Bienvenue au programme *L'alphabétisation familiale d'abord*, un programme créé pour rapprocher les parents et les enfants afin de s'amuser en famille tout en apprenant. Conçu par ABC Alpha pour la vie Canada, qui comprend que les parents sont les premiers enseignants d'un enfant (et peut-être les plus importants), chaque module fait vivre à toute la famille une aventure excitante tout en étant éducative.

AlphabetisationFamilialeDabord.ca

ABC Alpha pour la vie Canada

Histoire

Un air de famille



Quand le père d'Yvette lui annonce qu'il va se marier, elle est certaine qu'il plaisante.

Pourtant, il dit la vérité. Peu de temps après, sa petite-amie Amy et ses deux fils, Tommy et Will, emménagent avec eux. Il y a tout de suite beaucoup de changements. Il ne s'agit pas seulement de trois nouvelles personnes à la maison. Il y a aussi de nouveaux objets et de nouvelles règles.

Il y a de nouveaux cadres sur les murs et de nouveaux vêtements dans les penderies. Il y aussi beaucoup de nouveaux jouets sur le plancher. En plus, il y a un piano à queue au milieu du salon, la seule pièce assez grande pour l'accueillir. Le piano est accompagné de règles sur le silence. « Amy doit s'exercer », explique le père d'Yvette. « Il ne faut pas la distraire. »

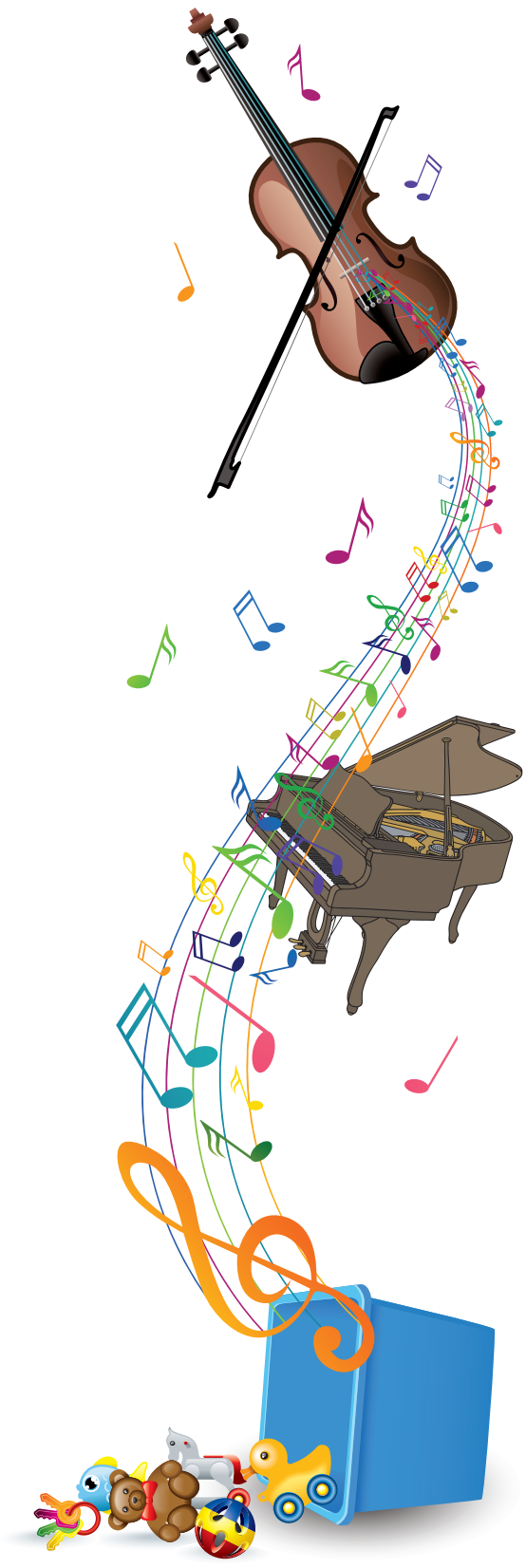
Amy est pianiste de concert, elle doit donc s'exercer souvent. « Je joue du violon, moi », dit Yvette, « et je n'ai pas besoin de silence pour ça. Toi non plus tu n'as pas besoin de silence pour chanter. »

« C'est différent », lui répond son père. « C'est son travail. »

Tommy et Will, qui n'ont que six et quatre ans, laissent leurs jouets traîner partout dans la maison. « Tu m'interdis pourtant de laisser mes choses traîner! », s'étonne Yvette.

« C'est différent », lui répond son père. « Les garçons sont encore très petits. »

Trois personnes de plus, tout un tas de nouvelles choses, et beaucoup de silence. Toutes ces différences ne plaisent pas vraiment à Yvette. « Je déteste le désordre et je déteste le silence! » confie-t-elle à son père un soir. « Notre famille ne fonctionne pas comme ça. Elle ne sonne pas comme ça. Que fais-tu de notre musique et de nos règles? »



Son père lui fit un gros câlin. « Je sais que ce n'est pas facile, Yvette. Je t'en prie, essaie d'être patiente. Je suis prêt à parier que tu as plus de choses en commun avec eux que tu ne le crois. »

Le jour suivant, tandis que son père et Amy travaillent dans le jardin, Yvette descend au rez-de-chaussée avec son violon. Elle retrouve Tommy et Will, qui sont en train de s'amuser au salon. Elle s'assoit à côté d'eux sur le plancher. « Très bien, petits frères », leur dit-elle « Si nous devons être une famille, il y a quelques petites choses que vous devez savoir. »

« Quel genre de choses? », demande Tommy.

« Des chansons de famille », répond Yvette. « Nous pouvons les chanter ensemble. » Elle commence alors à chanter sa chanson folk préférée. « Très bien, à trois », dit-elle comme le fait son père lorsqu'il répète une chanson avec son groupe. « Un, deux, trois! » Prudemment, Tommy joint sa voix à la sienne. Même Will essaie de les accompagner.

Yvette remarque alors le bac à jouet des garçons. Elle le retourne et le place entre eux. « Maintenant, nous avons un tambour », déclare-t-elle. Elle commence à taper lentement sur le bac avec ses mains en suivant le rythme de la chanson. « À votre tour! » Tommy et Will commencent eux aussi à battre la mesure.

Tommy et Will sont très vite en mesure de jouer la chanson par eux-mêmes. « Et maintenant, le violon », dit Yvette. Elle se lève et commence à jouer.

Tout à coup, Yvette entend deux voix se joindre à eux. C'est son père et Amy! Amy s'assoit au piano pour en jouer tandis que son père rejoint les garçons sur le plancher. La maison se remplit de musique. La chanson est un peu brouillonne à cause du tambour des garçons, et un peu élégante avec l'accompagnement au piano d'Amy, mais elle sonne très bien aux oreilles d'Yvette. Différente, mais très bien tout de même.

« Que penses-tu de notre performance, Yvette? » lance Amy par-dessus le son des instruments.

« Je crois que nous avons vraiment un air de famille », répond-elle en souriant.

Glossaire *(définitions des mots de l'histoire)*

Avoir des choses en commun : lorsque quelque chose à propos de différentes personnes ou choses est similaire ou pareil.

Pianiste de concert : joueur de piano professionnel.

Distraire : détourner l'attention d'une personne, la déconcentrer.

Élégante : de nature gracieuse ou chic.

Chanson folklorique : chanson traditionnelle, souvent reliée à un patrimoine ou une culture spécifique.

Piano à queue : grand piano dont les cordes sont à l'horizontale.

Patiente : capacité d'une personne à attendre calmement.

Apercevoir (aperçois) : voir ou remarquer quelque chose.

Éléments d'une histoire

Éléments d'une histoire : les parties d'une histoire qui, une fois rassemblées, la rendent complète. Les éléments de l'histoire incluent les personnages, le décor et l'intrigue.

Personnages : les gens ou les animaux dans l'histoire.

Conflit : le problème qui doit être réglé dans l'histoire.

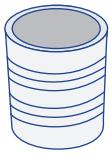
Intrigue : ce qui se passe dans l'histoire.

Décor : le lieu et le moment où se déroule l'histoire.

Thème : l'idée principale de l'histoire.

Battez le tambour

Découvrir un nouveau bricolage, une nouvelle habileté ou un nouveau jeu est une excellente manière de pratiquer l'alphabétisation. Nous nous exerçons à lire quand nous suivons les instructions. Nous nous exerçons à communiquer avec les autres quand nous faisons une nouvelle activité en groupe. À l'aide des instructions ci-dessous, essayez de construire un tambour à eau iroquois!


Boîte en fer blanc

Eau

Ballon

Élastique

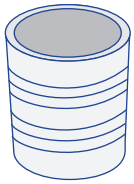
Bâton

Décorations

Ciseaux

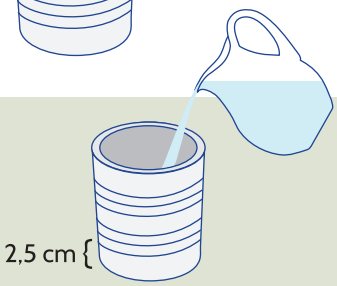
Étape 1

Placez la boîte en fer blanc sur une table, le côté ouvert vers le haut. (Attention! La table pourrait se faire éclabousser d'eau!)



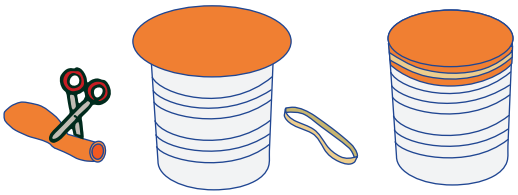
Étape 2

Versez environ 2,5 centimètres d'eau au fond de la boîte en fer blanc.



Étape 3

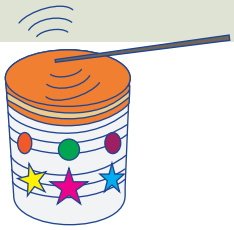
Étirez le ballon pour qu'il recouvre l'ouverture de la boîte, puis fixez-le à l'aide de l'élastique.



Étape 4

Décorez la boîte!

Vous avez fabriqué un tambour à eau iroquois! Essayez de jouer quelques chansons avec votre famille!



Matériel requis :

- Boîte en fer blanc (par exemple une boîte de café) de laquelle on a retiré le dessus
- Ballon de latex ou autre tissu extensible
- Élastique
- Eau
- Un bâton long d'environ 15 cm
- Décorations (facultatif)

Allez plus loin :

Vous aimeriez en apprendre davantage sur la culture des premières nations du Canada? En famille, visitez le www.native-drums.ca.

Les drapeaux du Canada

Le Canada est composé de 13 provinces et territoires qui travaillent ensemble comme un seul grand pays. Pouvez-vous identifier le drapeau de chacune des provinces?

Trouvez le bon drapeau!

Dans l'espace ci-dessous, tracez une ligne allant du nom de chaque province jusqu'à son drapeau. Travaillez en famille ou en groupe pour compléter l'activité.

Alberta

Colombie-Britannique

Manitoba

Nouveau-Brunswick

Terre-Neuve-et-Labrador

Territoires du Nord-Ouest

Nouvelle-Écosse

Nunavut

Ontario

Île-du-Prince-Édouard

Québec

Saskatchewan

Yukon

Matériel requis :

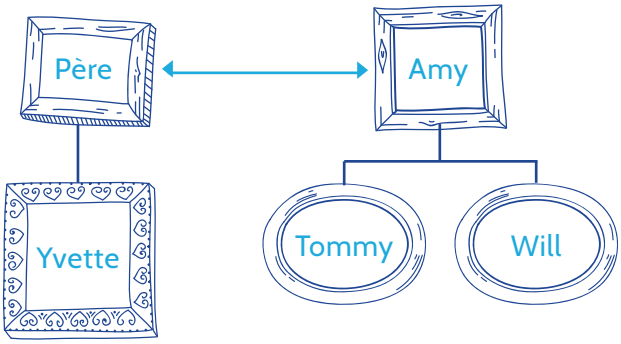
une feuille d'activité pour chacune des familles, une feuille de papier blanche de format 21,6 × 27,9 cm et des crayons de couleur ou de cire.

Allez plus loin :

Il est maintenant temps de créer un drapeau familial! Sur la feuille de papier que l'on vous a remise, dessinez en famille un drapeau en utilisant des symboles qui vous représentent. Faites ensuite équipe pour présenter votre drapeau au reste du groupe.

Mon arbre généalogique

Toutes les familles sont différentes. À quoi ressemble votre famille? Dans l'espace ci-dessous, créez votre arbre généalogique.



Matériel requis :

une feuille d'activité pour chacun des participants et des crayons ou des stylos.

Allez plus loin :

Tout comme les personnages de l'histoire, vous avez plusieurs choses en commun avec les autres membres de votre famille. Dressez une liste de choses que vous avez en commun. Qui aime les chiens? Qui déteste les brocolis? Qui joue d'un instrument de musique? Faites autant de listes que vous le voulez.

Parlez votre langue

Le Canada est composé de gens provenant de tous les pays et de toutes les cultures du monde. Certains d'entre nous parlent des langues différentes et plusieurs Canadiens en parlent même plus d'une. Au Canada, nos langues officielles sont le français et l'anglais. Quelle est votre langue maternelle?

Dans l'espace ci-dessous, associez les mots français de l'histoire à leur équivalent anglais. Si vous connaissez une troisième langue (ou plus), ajoutez-la dans l'espace prévu à cet effet. Il est important que nos enfants apprennent nos langues maternelles afin de rester en contact avec notre culture.

Langue au choix	Français	Anglais
Exemple: sposare (italien)	épouser →	to marry
_____	tambour	rules
_____	jouets	father
_____	élégant	toys
_____	règles	family
_____	frère	brother
_____	piano	piano
_____	famille	drum
_____	chanter	to sing
_____	père	practice
_____	pratiquer	elegant

Y a-t-il des mots qui sont les mêmes en français et en anglais? Certains mots sont-ils semblables à ceux employés dans votre langue maternelle?

_____

_____

Matériel requis :

une feuille d'activité et un crayon pour chaque enfant.

Allez plus loin :

L'apprentissage d'une nouvelle langue est un exercice fantastique pour le cerveau. Rendez-vous en ligne pour apprendre à dire les mots ci-dessus dans une nouvelle langue.

Chantons en chœur!

La musique occupe une place importante dans presque toutes les cultures et les communautés du Canada. De plus, chanter en chœur est très amusant. Vous trouverez ci-dessous une variante de la comptine Tête, épaules, genoux et pieds. Amusez-vous à la chanter en groupe. Pouvez-vous la chanter dans les deux langues officielles du Canada?

Français

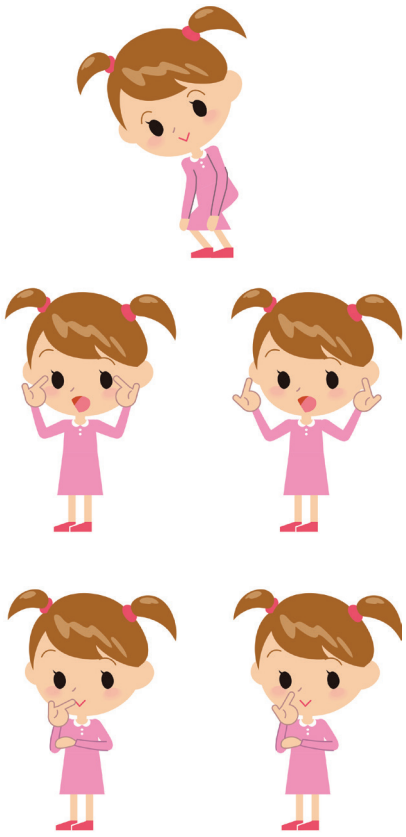
Tête, épaules, genoux et pieds,

Genoux et pieds, genoux et pieds,

Tête, épaules, genoux et pieds,

Yeux, oreilles, bouche et nez.

Anglais



Head and shoulders, knees and toes,

Knees and toes, knees and toes,

Head and shoulders, knees and toes,

Eyes, ears, mouth and nose.

Matériel requis :

une feuille d'activité pour chaque participant.

Allez plus loin :

Y a-t-il une chanson traditionnelle de votre culture que vous aimeriez présenter au groupe? À tour de rôle, enseignez une nouvelle chanson au groupe!